



**** ผลการดำเนินงานส่วนที่ 2 ผลสัมฤทธิ์การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการประจำปี แยกรายตัวชี้วัด ****

1. ชื่อตัวชี้วัด : 14.
จำนวนชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรมในพื้นที่เขตกรุงเทพมหานครได้รับการพัฒนาและการเผยแพร่ชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรมผ่านชุดนิทรรศการที่จัดแสดงในแหล่งเรียนรู้
2. ระดับความสำเร็จ : ผลผลิต (Output) ผลลัพธ์ (Outcome)
**** สนับสนุนแผนพัฒนา กทม. ระยะ 20 ปี (ยุทธศาสตร์-ประเด็นยุทธศาสตร์-กลยุทธ์ตามแผนฯ /ตัวชี้วัด)**
 ประเด็นยุทธศาสตร์ : ด้านที่ ๓ - มหานครสำหรับทุกคน : Bangkok as a City for All
 ----- ย่อย : มิติที่ ๓.๔ - สังคมพหุวัฒนธรรม
 เป้าประสงค์ที่ : เป้าหมายที่ ๓.๔.๑ คนกรุงเทพฯที่มีความแตกต่างหลากหลายทางวัฒนธรรมสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุขและ

3. คำนิยาม :
 :: นิยาม/คำอธิบาย
 - พหุวัฒนธรรม หมายถึง ความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่มีความเหมือนหรือความต่างกัน เช่น ความเชื่อ เชื้อชาติ ศาสนา ภาษา วิถีชีวิต เป็นต้น
 - ชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรม หมายถึง ข้อมูลด้านพหุวัฒนธรรมที่มีการจัดเก็บอย่างเป็นระบบ โดยจัดเก็บตามแบบ ม.ก.2 ซึ่งแบ่งออกเป็น 6 สาขา ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2559 ดังนี้
 1. สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
 2. สาขาศิลปะการแสดง
 3. สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล
 4. สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล
 5. สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม
 6. สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
 - ได้รับการพัฒนา หมายถึง การสำรวจ สืบหา ศึกษา รวบรวมองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมที่มีอยู่ในแต่ละพื้นที่/ชุมชน ท้องถิ่น หรือส่วนราชการซึ่งกระจัดกระจายอยู่ในตัวบุคคล หรือเอกสาร และทั้งที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้ เพื่อการจัดเก็บอย่างเป็นระบบ เป็นต้น
 - การเผยแพร่/จัดแสดง หมายถึง การนำชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรมที่ได้จัดเก็บ รวบรวม ตามพรบ.ส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญา พ.ศ. 2559 จัดนิทรรศการ/จัดแสดงเพื่อให้ผู้เข้าชมได้เรียนรู้
 - แหล่งเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานคร หมายถึง พื้นที่แหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะ วัฒนธรรมในกรุงเทพมหานคร เช่น พิพิธภัณฑ์เด็กกรุงเทพมหานคร แห่งที่ 1 (จตุจักร) / แห่งที่ 2 (ทุ่งครุ) พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นกรุงเทพมหานคร หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ลานวัฒนธรรม สวนสาธารณะ สภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ทั้ง 50 เขต กลุ่ม/ตรอก/ย่าน/ชุมชน/ศาสนสถาน ฯลฯ ในพื้นที่ 50 เขต รวมถึงโรงเรียนในพื้นที่กทม. และพื้นที่การจัดกิจกรรมที่จัดขึ้นโดยสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว และกิจกรรมอื่นๆ ที่กรุงเทพมหานครสนับสนุน

4. วิธีการคำนวณ :
 :: 1. นับจากจำนวนชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรมในพื้นที่เขตกรุงเทพมหานครได้รับการพัฒนา
 2. นับจากจำนวนชุดนิทรรศการด้านวัฒนธรรมที่ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยวจัดหรือสนับสนุนให้จัดขึ้น
 3. ผู้เข้าชมนิทรรศการที่ทำแบบทดสอบความรู้หรือการเข้าชมนิทรรศการที่มีคะแนนสูงกว่าก่อนการเข้าชมนิทรรศการ x 100 / จำนวนผู้เข้าชมนิทรรศการที่ทำแบบทดสอบ

5. เป้าหมาย : 90 (ร้อยละ)
 : ผลงานที่ทำได้ = 91 (ร้อยละ)
6. รายงานผลการดำเนินงาน (รายไตรมาส) :
 (6.1) ไตรมาสที่ 1 : 1. โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันสำคัญทางประเพณี
 1. การจัดงานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563
 - อยู่ระหว่างดำเนินการจัดเตรียมงาน ได้แก่ จัดประชุม จัดทำหนังสือเชิญผู้บริหารกรุงเทพมหานคร ประชาสัมพันธ์การจัดงาน ประสานภารกิจกับหน่วยงานต่างๆ เตรียมการจัดงานแถลงข่าว โดยกำหนดจัดงานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563 ในวันที่ 31 ธันวาคม 2562 ถึงวันที่ 1 มกราคม 2563 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร
 2. การจัดงานเทศกาลมหาสงกรานต์กรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2563
 - อยู่ระหว่างจัดเตรียมรายละเอียดในการจัดงาน



3. จัดงานสงกรานต์ฝั่งธนบุรี ประจำปี พ.ศ. 2563

- อยู่ระหว่างโอนงบประมาณให้สำนักงานเขตบางกอกใหญ่ดำเนินการจัดงาน

งบประมาณ 25,478.800.-บาท (ดำเนินการ)

2. โครงการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น

งบประมาณ 520,200.-บาท (ดำเนินการ)

จำนวนผู้ใช้บริการ ประจำเดือนตุลาคม 2562 จำนวน 122 คน

จำนวนผู้ใช้บริการ ประจำเดือนพฤศจิกายน 2562 จำนวน 72 คน

3. โครงการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563

(เงินอุดหนุนรัฐบาล) (ดำเนินการ)

อยู่ระหว่างดำเนินการคัดเลือกรายการมรดกภูมิปัญญากรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563 จำนวน 6 รายการ เพื่อดำเนินการจัดทำ แบบ มก 1 และ แบบ มก 2 และดำเนินการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญากรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563

4. กิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม (ไม่ใช้งบประมาณ)

1. รวมจัดงานประเพณีชักพระวัดนางชี

เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2562 ณ วัดนางชี

จำนวนผู้ร่วมงานประมาณ 1,500 คน

โดยจัดทำแผนพับเพื่อเผยแพร่ความรู้ประเพณีชักพระวัดนางชี นำนิทรรศการประเพณีชักพระวัดนางชี

และหนังสือมรดกภูมิปัญญากรุงเทพมหานคร ไปเผยแพร่และแจกให้แก่ประชาชน นักเรียน นักศึกษา ในงานประเพณีชักพระวัดนางชี

2. จัดส่งข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

ที่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ในปี พ.ศ. 2560 - 2562 ให้สำนักงานเขตเจ้าของมรดกภูมิปัญญา

สำนักงานเขตพื้นที่ประถมศึกษา สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย กองการกีฬา

และศูนย์เยาวชนในสังกัดสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว เพื่อสนับสนุน ส่งเสริมด้านการกีฬา ได้แก่ มวยไทย ตระกร้อลอดห่วง กระโดดเชือก

3. เผยแพร่ประกาศรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2560 - 2562 ในเฟซบุ๊คสวนวัฒนธรรม

https://www.facebook.com/pg/culturebma/photos/?tab=album&album_id=2428931753900266

(6.2) ไตรมาสที่ 2 : 1. โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันสำคัญทางประเพณี

ประกอบด้วยกิจกรรมสำคัญทางวัฒนธรรมประเพณีสำคัญ จำนวน 5 กิจกรรม ดังนี้

1. งานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563

- ดำเนินการแล้วเสร็จเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ 31 ธันวาคม 2562 ถึงวันที่ 1 มกราคม 2563 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร

กิจกรรมประกอบด้วย พิธีอัญเชิญพระพุทธรูปจากบริเวณหอพระฯ ภายในศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร กิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี

พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ กิจกรรมพาผู้สูงอายุไหว้พระขอพร เสริมสิริมงคลต้อนรับปีใหม่ 2563

กิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมและการออกบูธจำหน่ายผลิตภัณฑ์ชุมชน 50 เขต กิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย

การแสดงศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย การแสดงศิลปะพื้นบ้าน

จัดแสดงชุดนิทรรศการเคลื่อนที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

ประจำปี 2562 จำนวน 6 ชุด เพื่อเผยแพร่ ดังนี้ 1. ตำนานยักษ์วัดโพธิ์ ยักษ์วัดแจ้ง ทำเทียน สาขาวัฒนธรรมพื้นบ้านและภาษา 2

วงปีพาทย์พาทย์โกสัล สาขาศิลปะการแสดง 3 การทำขวัญข้าว เขตลาดกระบัง สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล 4

การกวนกระยาสารท เขตทวีวัฒนา สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล 5 สมุดข่อย เขตบางซื่อ

สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม 6 มวยไทย สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะต่อสู้ป้องกันตัว ฯลฯ มีผู้เข้าร่วมงานประมาณ 10,000 คน

2. งานเทศกาลมหาสงกรานต์กรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2563

- มีกำหนดดำเนินการระหว่างวันที่ 12 - 14 เมษายน 2563 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการ กทม. 1. ซึ่งจากการประชุมเพื่อหารือ เรื่อง

การจัดกิจกรรมวันสงกรานต์ ในสถานการณ์ที่มีการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เมื่อวันที่ 9 มี.ค. 63 เวลา

13.30 น. ณ ห้องนพรัตน์ ศาลาว่าการ กทม. 1 ได้มีมติให้งดการจัดงาน

3. จัดงานสงกรานต์ฝั่งธนบุรี ประจำปี พ.ศ. 2563

- มีกำหนดดำเนินการระหว่างวันที่ 13 - 15 เมษายน 2563 ณ ถนนอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกใหญ่

โดยได้โอนงบประมาณให้สำนักงานเขตบางกอกใหญ่ เพื่อดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ซึ่งจากการประชุมเพื่อหารือ เรื่อง การจัดกิจกรรม

วันสงกรานต์ในสถานการณ์ที่มีการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เมื่อวันที่ 9 มี.ค. 63 เวลา 13.30 น. ณ

ห้องนพรัตน์ ศาลาว่าการ กทม. 1 ได้มีมติให้งดการจัดงาน

4. จัดกิจกรรมทดสอบกอล์ฟกรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2563

- มีกำหนดการจัดกิจกรรมในช่วงเดือนกรกฎาคม 2563 ณ สถานที่ที่เหมาะสม
- 5. จัดกิจกรรมสนับสนุนการจัดงานเมาลิดกลางแห่งประเทศไทย ประจำปี พ.ศ. 2563
 - ดำเนินการสนับสนุนกิจกรรมด้วยการจัดทำหนังสืออนุสรณ์การจัดงานเมาลิดกลางประจำปี พ.ศ. 2563 เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ และมอบเป็นที่ระลึกสำหรับผู้ร่วมงาน จำนวน 2,000 เล่ม
 - อยู่ระหว่างรอการประชุมคณะกรรมการฝ่ายจัดทำหนังสืออนุสรณ์ฯ ของคณะกรรมการอิสลามฯ ประจำปีกรุงเทพมหานคร เพื่อดำเนินการจัดทำรายละเอียด TOR ในการจัดทำหนังสืออนุสรณ์การจัดงานเมาลิดกลาง ประจำปี 2563
- 2. โครงการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น งบประมาณ 520,200.-บาท (ดำเนินการ)

ดำเนินการจัดทำตารางปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ในกลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ปฏิบัติงาน ณ พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นจรัญฯ เพื่อให้พิพิธภัณฑ์ฯ มีความพร้อมในการรองรับการเข้าเยี่ยมชมของประชาชน นักท่องเที่ยว และผู้สนใจทั่วไป ทั้งด้านกายภาพและองค์ประกอบด้านความรู้ รวมถึงการบริหารจัดการและดูแลรักษาทางด้านสถานที่ บุคลากร วัสดุอุปกรณ์

จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนตุลาคม 2562 จำนวน 122 คน
จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนพฤศจิกายน 2562 จำนวน 72 คน
จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนธันวาคม 2562 จำนวน 89 คน
จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนมกราคม 2563 จำนวน 79 คน
จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2563 จำนวน 68 คน
- 3. โครงการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563 (เงินอุดหนุนรัฐบาล) (ดำเนินการ)

ขณะนี้อยู่ระหว่างการค้นคว้าข้อมูลจากเอกสาร และจัดทำตารางวางแผนการลงพื้นที่จัดเก็บข้อมูล เพื่อจัดทำแบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มภ.2)

จำนวน 6 รายการ ดังนี้

 1. สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
 - ตำนานจระเข้ดาวคะนอง
 2. สาขาศิลปะการแสดง
 - สำนักดนตรีไทยหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปะบรรเลง)
 3. สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล
 - ประเพณีตักบาตรพระร้อยทางเรือ (วัดสุทธาโภชน์) เขตลาดกระบัง
 4. สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล
 - สวนอนุรักษ์ครุฑหวาน เขตยานนาวา
 5. สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม
 - ผ้าไหมบ้านครัว เขตราชเทวี
 6. สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
 - ศิลปะการป้องกันตัว ค่ายพระยาตาก (นายกฤษณ์ ฤทธิเดช) เขตหนองแขม

และดำเนินการจัดทำคู่มือในการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อเป็นแนวทางให้สำนักงานเขตดำเนินการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อไป

 4. กิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม (ไม่ใช้งบประมาณ)
 1. แสดงชุดนิทรรศการเคลื่อนที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2562 จำนวน 6 ชุด ดังนี้
 1. ตำนานยักษ์วัดโพธิ์ ยักษ์วัดแจ้ง ท่าเตียน สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
 2. วงปี่พาทย์พาทย์โกสัล สาขาศิลปะการแสดง
 3. การทำขวัญข้าว เขตลาดกระบัง สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล
 4. การกวนกระยาสารท เขตทวีวัฒนา สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล
 5. สมุดข่อย เขตบางซื่อ สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม
 6. มวยไทย สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

ทั้งนี้ ได้ดำเนินการจัดแสดงชุดนิทรรศการดังกล่าวในการจัดงานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563 เมื่อวันที่ 31 ธ.ค. 62 ? 1 ม.ค. 63 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร

 2. ดำเนินการมอบหนังสือมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครให้แก่
 - ผู้อำนวยการสำนัก และผู้อำนวยการเขต หน่วยงาน/ส่วนราชการละ 1 เล่ม
 - หอสมุดกรุงเทพมหานคร 36 แห่งๆ ละ 1 เล่ม และหอสมุดเมืองกรุงเทพมหานคร จำนวน 5 เล่มเพื่อใช้ประโยชน์ในทางราชการและเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร
 3. เผยแพร่ข้อมูลความรู้บางกอกบอกเล่าเรื่อง (วัด) ผ่านเฟซบุ๊กสวนวัฒนธรรม โดยได้ทำการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับวัดเป็นต่อนๆ

ทุกวันธรรมสวนะ ตอนที่ 1 "วัด" หมายถึงอะไรกันนะ, ตอนที่ 2 นิยามพระอารามหลวง, ตอนที่ 3 เรื่อง พระอารามหลวง (ต่อ) และตอนที่ 4 เรื่องวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

(6.3) ไตรมาสที่ 3 : * เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อโคโรนาไวรัส (โควิด-19)

จึงขอปรับแนวทางการดำเนินการค่าเป้าหมายตัวชี้วัดเป็นการจัดกิจกรรมและวัดผลโดยการใช้แบบทดสอบออนไลน์

1. โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันสำคัญทางประเพณี

* เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อโคโรนาไวรัส (โควิด-19)

ส่งผลกระทบในการดำเนินโครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันสำคัญทางประเพณี ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 งานเทศกาลมหาสงกรานต์ ประจำปี 2563

ปลัดกรุงเทพมหานครอนุมัติยกเลิกกิจกรรมและโอนงบประมาณข้างกลางเรียบร้อยแล้ว ตามหนังสือสำนักงบประมาณกรุงเทพมหานคร ที่ กท 1902/00842 ลงวันที่ 19 พฤษภาคม 2563

กิจกรรมที่ 2 งานเมาลิกกลางแห่งประเทศไทย ประจำปี 2563 อยู่ระหว่างการพิจารณาจากสำนักพระราชวัง

ซึ่งเลื่อนกำหนดจัดงานยังไม่มีกำหนด ทำให้ต้องชะลอการดำเนินการจัดทำหนังสืออนุมัติจัดงานฯ

กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมทดสอบออกรีกกรุงเทพมหานคร อยู่ระหว่างขอยกเลิกการจัดกิจกรรมและโอนงบประมาณข้างกลาง

2. โครงการบริหารจัดการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ งบประมาณ 520,200.-บาท (ดำเนินการ)

จำนวนผู้ใช้บริการประจำเดือนมีนาคม 2563 จำนวน 57 คน

* เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อโคโรนาไวรัส (โควิด-19)

พิพิธภัณฑสถานจิรายุ ? พุนทรัพย์ มีผลกระทบ ดังนี้

- งดให้บริการเข้าเยี่ยมชมตั้งแต่วันที่ 28 มี.ค. 63 (ตามประกาศกรุงเทพมหานคร เรื่อง สั่งปิดสถานที่เป็นการชั่วคราว (ฉบับที่ 4) ลงวันที่ 27 มีนาคม 2563)

และเปิดให้เข้าชมตั้งแต่วันที่ 19 พฤษภาคม 2563 ตามประกาศกรุงเทพมหานคร เรื่อง สั่งปิดสถานที่เป็นการชั่วคราว (ฉบับที่ 9) ลงวันที่ 16 พฤษภาคม 2563 และยังไม่มีการเข้าใช้บริการในเดือนพฤษภาคม 2563

- อยู่ระหว่างเสนอปลัดกรุงเทพมหานครขอยกเลิกการจัดกิจกรรมและโอนงบประมาณข้างกลางการจัดกิจกรรมเนื่องในวันภาษาไทย

3. โครงการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563 (เงินอุดหนุนรัฐบาล) (ดำเนินการ)

ขณะนี้อยู่ระหว่างการค้นคว้าข้อมูลจากเอกสาร และจัดทำตารางวางแผนการลงพื้นที่จัดเก็บข้อมูล

เพื่อจัดทำแบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มภ.2)

จำนวน 6 รายการ ดังนี้

1. สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา

- ตำนานจระเข้ดาวคะนอง

2. สาขาศิลปะการแสดง

- สำนักดนตรีไทยหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปะบรรเลง)

3. สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล

- ประเพณีตักบาตรพระร้อยทางเรือ (วัดสุทธาโภชน์) เขตลาดกระบัง

ลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์และจัดเก็บข้อมูล เมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2563

4. สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล

- ชนมตั้งตั้ง เขตบางนา

5. สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม

- ผ้าไหมบ้านครัว เขตราชเทวี

6. สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

- ศิลปะการป้องกันตัว ค่ายพระยาตาก (นายกฤษณ์ ฤทธิ์เดช) เขตหนองแขม

และดำเนินการจัดทำคู่มือในการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

เพื่อเป็นแนวทางให้สำนักงานเขตดำเนินการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อไป

โดยลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์และจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ดังนี้

- ลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์และจัดเก็บข้อมูล เมื่อวันที่ 10 มิถุนายน 2563

รายการประเพณีตักบาตรพระร้อยทางเรือ (วัดสุทธาโภชน์) เขตลาดกระบัง (สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล)

- ลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์และจัดเก็บข้อมูล เมื่อวันที่ 17 มิถุนายน 2563

รายการ ชนมตั้งตั้ง เขตบางนา (สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล)

- ลงพื้นที่เพื่อสัมภาษณ์และจัดเก็บข้อมูล เมื่อวันที่ 22 มิถุนายน 2563

รายการ ผ้าไหมบ้านครัว เขตราชเทวี (สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม)

4. กิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม (ไม่ใช้งบประมาณ)

1. เผยแพร่ข้อมูลความรู้บางกอกบอกเล่าเรื่อง (วัด) ผ่านเฟซบุ๊กส่วนวัฒนธรรม

โดยได้ทำการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับวัดเป็นตอนๆ ทุกวันธรรมสวณะ

ตอนที่ 1 "วัด" หมายถึงอะไรกันนะ,

ตอนที่ 2 นิยามพระอารามหลวง,

ตอนที่ 3 เรื่อง พระอารามหลวง (ต่อ)

ตอนที่ 4 เรื่องวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

2. เผยแพร่ข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ดังนี้

- เรื่อง ตำนานแม่นากพระโขนง สุภาพยนตร์

- เรื่อง ศิลปะไม้ตัดและเขมอของไทย (ไม้ตำรา)

- เรื่อง การละเล่นโกลก

- เรื่อง ข้าวแช่ อาหารในเทศกาลสงกรานต์

- เรื่อง นางโคราคะเทวี (ตำนานนางสงกรานต์)

- เรื่อง การละเล่นมอญซอนผ้า

- เรื่อง ประวัติการเล่นหมากรุกในประเทศไทย

- เรื่อง ประเพณีวันอัฐมีบูชา

- เรื่อง ตำนานวาวไทยและการแข่งขัน

- เรื่อง เกร็ดความรู้ ?การเสี่ยงทาย วันพีซมงคล?

- เรื่อง ทองคำเปลว ย่านมัสยิด บ้านตึกดิน

- เรื่อง การเล่นสกา

- เรื่อง คุณหมอมากรีเตลินเซเวียร์ แพทย์หญิงคนแรกของเมืองไทย

- เรื่อง หมากฮอส

- เรื่อง สะบ้า

3. เผยแพร่ข้อมูลความรู้เรื่อง วัด และ วัง

4. เผยแพร่บทประพันธ์ของอาจารย์ขมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2557

ซึ่งเป็นเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

(6.4) ไตรมาสที่ 4 : สรุปผลการดำเนินการตัวชี้วัด

1. ชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรม จำนวน 6 ชุด/เรื่อง

2. ชุดนิทรรศการ จำนวน 6 ชุด

3. ดำเนินการทดสอบความรู้ในระบบออนไลน์ จำนวน 130 คน มีผู้ทำคะแนนแบบทดสอบทางออนไลน์ได้ร้อยละ 90 จำนวน 118 คน

คิดเป็นร้อยละ 90.77

1. โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมเนื่องในวันสำคัญทางประเพณี

ประกอบด้วยกิจกรรมสำคัญทางวัฒนธรรมประเพณีสำคัญ จำนวน 5 กิจกรรม ดังนี้

1. งานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563

- ดำเนินการแล้วเสร็จเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ 31 ธ.ค. 62 - 1 ม.ค. 63 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร

กิจกรรมประกอบด้วย พิธีอัญเชิญพระพุทธรูปราชูปถัมภ์จากบริเวณหอพระฯ ภายในศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร กิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี

พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ กิจกรรมพาลูกอายุไหว้พระขอพร เสริมสิริมงคลต้อนรับปีใหม่ 2563

กิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมและการออกบูธจำหน่ายผลิตภัณฑ์ชุมชน 50 เขต กิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย

การแสดงศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย การแสดงศิลปะพื้นบ้าน จัดแสดงชุดนิทรรศการเคลื่อนที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2562 จำนวน 6 ชุดนิทรรศการ ดังนี้ 1 ตำนานยักษ์วัดโพธิ์

ยักษ์วัดแจ้ง ท่าเตียน สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา 2 วงปีพาทย์พาทย์โกสัล สาขาศิลปะการแสดง 3 การทำขวัญข้าว เขตลาดกระบัง

สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล 4 การกวนกระยาสารท เขตทวีวัฒนา

สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล 5 สมุดข่อย เขตบางซื่อ สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม 6 มวยไทย สาขาการเล่นพื้นบ้าน

กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะต่อสู้ป้องกันตัว ฯลฯ มีผู้เข้าร่วมงานประมาณ 10,000 คน

* ยกเลิกการจัดกิจกรรมและโอนงบประมาณเข้างบกลาง เนื่องจาก

สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อโควิด-19 ดังนี้

1. งานเทศกาลมหาสงกรานต์กรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2563

2. งานสงกรานต์ฝั่งธนบุรี ประจำปี พ.ศ. 2563

3. กิจกรรมทดสอบออร์ทิกรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2563

4. งานเมล็ดกลางแห่งประเทศไทย ประจำปี 2563

2. โครงการบริหารจัดการพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น

จำนวนผู้ใช้บริการพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่นบ้านจิรายุ ? พุนทรัพย์

เดือนตุลาคม 2562 จำนวน 122 คน

เดือนพฤศจิกายน 2562 จำนวน 72 คน

เดือนธันวาคม 2562 จำนวน 89 คน

เดือนมกราคม 2563 จำนวน 79 คน

เดือนกุมภาพันธ์ 2563 จำนวน 68 คน

เดือนมีนาคม 2563 จำนวน 57 คน

เดือนเมษายน 2563 จำนวน 0 คน

เดือนพฤษภาคม 2563 จำนวน 0 คน

เดือนมิถุนายน 2563 จำนวน 49 คน

เดือนกรกฎาคม 2563 จำนวน 69 คน

เดือนสิงหาคม 2563 จำนวน 29 คน

* งดให้บริการเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑสถานบ้านจิรายุ ? พุนทรัพย์ เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 จึงตั้งแต่วันที่ 28 มี.ค. - 18 พ.ค. 2563 ตามประกาศกรุงเทพมหานคร เรื่อง สั่งปิดสถานที่เป็นการชั่วคราว (ฉบับที่ 9) ลงวันที่ 16 พฤษภาคม 2563

* ยกเลิกการจัดกิจกรรมเนื่องในวันภาษาไทยและโอนงบประมาณเขางกลาง เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อโควิด-19 เป็นเงิน 224,226.-บาท

3. โครงการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2563

ดำเนินการจัดทำแบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มภ.2)

เรียบร้อยแล้ว จำนวน 6 รายการ ดังนี้

1. สาขารรณกรรมพื้นบ้านและภาษา

- ตำนานจระเข้ดาวคะนอง

2. สาขาศิลปะการแสดง

- สำนักดนตรีไทยหลวงประดิษฐ์ไพเราะ (ศร ศิลปะบรรเลง)

3. สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล

- ประเพณีตักบาตรพระร้อยทางเรือ (วัดสุทธาโภชน์) เขตลาดกระบัง

4. สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล

- ชนม์ตึงตัง เขตบางนา

5. สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม

- ผ้าไหมบ้านคร้ว เขตราชเทวี

6. สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

- ศิลปศาสตร์การต่อสู้ประจำชาติไทย ค่ายพระยาตาก (นายเกษม ฤทธิ์เดช) เขตหนองแขม

และดำเนินการจัดทำคู่มือในการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

เพื่อเป็นแนวทางให้สำนักงานเขตดำเนินการจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อไป

4. กิจกรรมเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม

1. แสดงชุดนิทรรศการเคลื่อนที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2562 จำนวน 6 ชุด ดังนี้

1. ตำนานยักษ์วัดโพธิ์ ยักษ์วัดแจ้ง ทำเทียน สาขารรณกรรมพื้นบ้านและภาษา

2. วงปี่พาทย์พาทย์โกสัล สาขาศิลปะการแสดง

3. การทำขวัญข้าว เขตลาดกระบัง สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล

4. การกวนกระยาสารท เขตทวีวัฒนา สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล

5. สมุดข่อย เขตบางซื่อ สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม

6. มวยไทย สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว

ทั้งนี้ ได้ดำเนินการจัดแสดงชุดนิทรรศการดังกล่าวในการจัดงานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ และกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ประจำปี พ.ศ. 2563

เมื่อวันที่ 31 ธ.ค. 62 ? 1 ม.ค. 63 ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร

2. ดำเนินการมอบหนังสือมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครให้แก่
- ผู้อำนวยการสำนัก และผู้อำนวยการเขต หน่วยงาน/ส่วนราชการละ 1 เล่ม
- หอสมุดกรุงเทพมหานคร 36 แห่งๆ ละ 1 เล่ม และหอสมุดเมืองกรุงเทพมหานคร จำนวน 5 เล่ม
เพื่อใช้ประโยชน์ในทางราชการและเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

3. เผยแพร่ข้อมูลความรู้บางกอกบอกเล่าเรื่อง (วัด) ผ่านเฟซบุ๊กส่วนวัฒนธรรม โดยได้ทำการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับวัดเป็นตอนๆ
ทุกวันธรรมสวนะ

ตอนที่ 1 "วัด" หมายถึงอะไรกันนะ,

ตอนที่ 2 นิยามพระอารามหลวง,

ตอนที่ 3 เรื่อง พระอารามหลวง (ต่อ)

ตอนที่ 4 เรื่องวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

4. เผยแพร่ข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ดังนี้

- เรื่อง ตำนานแมนากพระโขนง สุภาพยนตร์

- เรื่อง ศิลปะไม้ตัดและเขามอของไทย (ไม้ตำรา)

- เรื่อง การละเล่นโลกเกก

- เรื่อง ชาวแซ่ อาหารในเทศกาลสงกรานต์

- เรื่อง นางโคราคะเทวี (ตำนานนางสงกรานต์)

- เรื่อง การละเล่นมอญซอนผ้า

- เรื่อง ประวัติการเล่นหมากกรุกในประเทศไทย

- เรื่อง ประเพณีวันอัฐมีบูชา

- เรื่อง ตำนานวัวไทยและการแข่งขัน

- เรื่อง เกียรติความรู้ ? การเสียหาย วันพีซมงคล?

- เรื่อง ทองคำเปลว ย่านมัสยิด บ้านตึกดิน

- เรื่อง การเล่นสกา

- เรื่อง คุณหมอมากรีตลินเซเวียร์ แพทย์หญิงคนแรกของเมืองไทย

- เรื่อง หมากฮอส

- เรื่อง สะบ้า

5. เผยแพร่ข้อมูลความรู้เรื่อง วัด และ วัง

6. เผยแพร่บทประพันธ์ของอาจารย์ขัมย์ภร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2557

ซึ่งเป็นเครือข่ายศิลปินวัฒนธรรมร่วมสมัย

7. จัดทำเอกสารให้ความรู้ ซึ่งเป็นสรุปสาระสำคัญโดยย่อจากแบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.2)

ของรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. 2562

เพื่อเผยแพร่ให้แก่เครือข่ายผู้ปฏิบัติงานด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานคร

และขอความอนุเคราะห์จัดทำแบบทดสอบการเรียนรู้เพื่อประเมินผลการรับรู้ข้อมูล

(6.5) สรุปผลการดำเนินงาน (ปลายปีงบประมาณ) :

:: สรุปผลการดำเนินการตัวชี้วัด

1. ชุดข้อมูลความรู้ด้านพหุวัฒนธรรม จำนวน 6 ชุด/เรื่อง

ดำเนินการจัดทำแบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.2) ประจำปี 2563 เรียบร้อยแล้ว จำนวน 6 รายการ ดังนี้

1. สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา - ตำนานจระเขดาวคะนอง

2. สาขาศิลปะการแสดง - สำนักดนตรีไทยหลวงประดิษฐ์ไพเราะ (ศร ศิลปะบรรเลง)

3. สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล - ประเพณีตักบาตรพระร้อยทางเรือ (วัดสุทธาโภชน์) เขตลาดกระบัง

4. สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล - ขนมหิ้งตั้ง เขตบางนา

5. สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม - ผ้าไหมบ้านครัว เขตราชเทวี

6. สาขาการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว - ศิลปศาสตร์การต่อสู้ประจำชาติไทย ค่ายพระยาตาก (นายกฤษณ์

ฤทธิ์เดชา) เขตหนองแขม

2. ชุดนิทรรศการ จำนวน 6 ชุด

ดำเนินการเผยแพร่ชุดนิทรรศการเคลื่อนที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประจำปี 2562 จำนวน 6 ชุดนิทรรศการ ดังนี้ 1 ตำนานยักษ์วัดโพธิ์

ยักษ์วัดแจ้ง ท่าเตียน สาขาวรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา 2 วงปีพาทย์พาทย์โกลส สาขาศิลปะการแสดง 3 การทำขวัญข้าว เขตลาดกระบัง



**** ผลการดำเนินงานส่วนที่ 2 ผลสัมฤทธิ์การปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี แยกรายตัวชี้วัด ****

สาขาแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล 4 การกวนกระยาสารท เขตทวีวัฒนา
สาขาความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล 5 สมุดข่อย เขตบางซื่อ สาขางานช่างฝีมือดั้งเดิม 6 มวยไทย สาขาการเล่นพื้นบ้าน
กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะต่อสู้ป้องกันตัว ฯลฯ มีผู้เข้าร่วมงาน

3. ดำเนินการทดสอบความรู้ในระบบออนไลน์ จำนวน 130 คน มีผู้ทำคะแนนแบบทดสอบทางออนไลน์ได้ร้อยละ 90 จำนวน 118 คน คิดเป็นร้อยละ 90.77

7. ปัจจัยสนับสนุนการดำเนินงาน :

- :: - เครือข่ายการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม
- การให้ความร่วมมือของชุมชน เจ้าของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
- เครื่องมือในการเผยแพร่ข้อมูลทางออนไลน์ เช่น อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ ช่องทางการเผยแพร่ต่างๆ ฯลฯ

8. อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :

:: ---- มีการยกเลิกการจัดกิจกรรมหลายกิจกรรมเนื่องจากจะเป็นการเสี่ยงต่อการแพร่กระจายของเชื้อไวรัส COVID-19

9. หลักฐานอ้างอิง :

- :: - แบบจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มภ.2)
- ของรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ดำเนินการขึ้นทะเบียนในปี พ.ศ. 2563
- ชุดนิทรรศการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นทะเบียนในปี พ.ศ. 2562
- แบบทดสอบการเรียนรู้ และสรุปผลการทดสอบการเรียนรู้
- เอกสารหลักฐาน เช่น หนังสือขอความอนุเคราะห์ หนังสือแจ้งเวียน
- ภาพถ่าย

ขอรับรองว่า ข้อมูลที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ หน่วยงานได้จัดพิมพ์จากระบบงานจริง เพื่อเป็นหลักฐานไว้ตรวจสอบ

ลงชื่อ.....(ผู้รายงานข้อมูล)

(.....)

ตำแหน่ง

